CHEGOU!

CineGibi 6
HORA DO BANHO

COM VERSÃO EM LÍNGUA DE SINAIS (LIBRAS)

COLEÇÃO CINE GIBI

E

Dudu e Magali em
O DVD ENCANTADO

Once Upon a Time...

"ONÇA UPA TAIME"? O QUE É ISSO?

INGLÊS! PERAÍ! DEIXA EU MUDAR O IDIOMA COM O CONTROLE REMOTO!

CLIC

Era uma vez...
AH, SIM!
CHOMP...
AH, NÃO!

Duas crianças comendo pipoca, assistindo ao DVD...
OLHA, SE PARECEM COM A GENTE!
CHOMP!

...E um bruxinho escondido atrás da janela, com segundas intenções...
E ESSE PARECE O MENINO ENGRAÇADO DA LOCADORA!
CHOMP!
GLUP!

ZUP
PASSEM O CONTROLE REMOTO PRA CÁ, JÁ !!
GASP!!
Não!!

MMM

AAHH!! ESTAMOS PERDIDOS!!

ZUIIIIMMMMMMMMM

M

A PIPOCA TÁ PERDIDA!!

IAU!!

O DVD NOS TROUXE PRO MUNDO DOS CONTOS DE FADA!
TRANSFORMOU VOCÊ EM CHAPEUZINHO VERMELHO... ELE EM PINÓQUIO... E EU VIREI O PEQUENO POLEGAR!
POR ISSO O TOMBO NÃO DOEU!

Q-QUE TIPO DE DVD FARIA UMA COISA ASSIM?
DO TIPO ENCAN-TADO!

ENCANTADO POR MIM! SNIF... SOU UM BRUXINHO APRENDIZ MUUUITO TRAPALHÃO!

HUNF! PERCEBE-SE!
COMO VAI NOS TIRAR DESTA?

SÓ HÁ UMA MANEIRA... ENCONTRANDO O THE END!

HÃ? QUE DUENDE?
DUENDE, NÃO! THE END!
É "FIM" EM INGLÊS, DUDU!
E COMO VAMOS FAZER ISSO, SENHOR BRUXINHO TRAPALHÃO?

SEI LÁ! O **THE END** PODE ESTAR EM QUALQUER PARTE DO REINO DAS FADAS!

OLÁ, MEIGAS CRIANÇAS! SOU O ESPÍRITO DA FLORESTA! POSSO ENSINAR PRA VOCÊS UM CAMINHO MAIS CURTO PARA A CASA DA VOVÓ!

NÃO CAIA NESSA! É O LOBO!
SIM! MAS QUEM SABE ELE POSSA NOS AJUDAR?
PISC

A VOVOZINHA VIAJOU DE FÉRIAS E SÓ VOLTA NO MÊS QUE VEM, SENHOR ESPÍRITO...

MAS SE SOUBER DE UM ATALHO PRA CHEGAR AO THE END, AJUDARIA MUITO!
DUENDE?
QUE DUENDE?

NÃO DUENDE! THE END QUER DIZER "FIM", O LUGAR ONDE AS HISTÓRIAS TERMINAM!
?

NÃO PODEM ENCONTRAR O FIM DA HISTÓRIA! É ELE QUE ENCONTRA VOCÊS!
BASTA SEGUIR EM FRENTE! NÃO TEM ERRO!

VALEU A DICA, SENHOR LO... HÃ, DIGO, ESPÍRITO!
QUANDO A VOVÓ VOLTAR, ME AVISEM, OK?

UFA! A ESTRADA É LONGA...
PUF! PUF!
E O CAMINHO É DESERTO...

?
UAI! POR QUE PAROU?
EM FRENTE, MAGALI!!

ESPEREM! VEJAM ISSO!
UMA TRILHA DE PÃO, DESTE LADO!
E DAÍ?
!

NÃO CONHECE A HISTÓRIA DE JOÃO E MARIA? ELES PASSARAM POR AQUI! PRECISAMOS AJUDAR OU VÃO CAIR NAS GARRAS DA BRUXA!
HUNF!

PRECISAMOS É VOLTAR PRA CASA! SE QUEREM SEGUIR ESSA TRILHA BOBA, VÃO SEM MIM!

POIS VAMOS MESMO, NÉ, DUDU?
NÉ?
A FLORESTA É CHEIA DE PERIGOS! QUEM AVISA AMIGO É!

AI! QUE DESPERDÍCIO... SLEP!!
TODO ESSE PÃO JOGADO NO CHÃO!
PIU!!

OLHA!
CHOMP!!

ESSA NÃO! O PASSARINHO DEVOROU A TRILHA ATRÁS DA GENTE! COMO VAMOS VOLTAR?
E NÃO É SÓ ISSO...

...COMO VAMOS CONTINUAR?
BIC!

XÔ, ESFOMEADO!! É FEIO SER GULOSO, VIU?
HÁ, HÁ! OLHA QUEM FALA!
CHOMP!
NHOC!

OH!!

PIU!!

A... C-CASA DE DOCES DA BRUXA!!

SLEP!!

ORA, ORA...
CHOMP!
...CONVIDADOS DE ÚLTIMA HORA PARA O ALMOÇO!

FEE-FI-FÓ-FUM... SINTO CHEIRO DE GOSTOSURAS!! ENTREGUEM O LANCHE OU AGUENTEM MINHAS TRAVESSURAS!!

UGH!!

CRÁS

S-SENHOR GIGANTE!!
ER...EU IA MESMO CONVIDAR VOCÊ PRO LANCHINHO! FIQUE COM TUDO E FAÇA BOM PROVEITO!
GRUNF!!

FUI!! GLUP!!
ZUMMM

Ô... MAGALI!
SHH... AGORA, NÃO, DUDU!
OLHA... O SENHOR NÃO VAI GOSTAR DO NOSSO SABOR! SOU PELE E OSSOS E O DUDU É SÓ UM BONEQUINHO DE MADEIRA!
HÁ, HÁ...

SOSSEGA! SOU EU!
ORA...

PEGUEI A BOTA DE 7 LÉGUAS ENQUANTO O GIGANTE DORMIA! COM ELA PODEREMOS CHEGAR AO THE END NUM INSTANTE!
PISC

MAGALI!!
DUDU?!
RÁPIDO, GAROTO, MINTA!!
FUUU!
FUUU!

E-EU GOSTO DE CANJICA!!
ALMOCEI TUDINHO ONTEM!!
FUUU!!
ZÓÓÓÓIMM
ADORO AS HISTÓRIAS QUE A MAGALI CONTA PRA MIM!!

COMO FICOU?
AH, VAI PODER ENFIAR O NARIZ ONDE NÃO É CHAMADO POR MUITO TEMPO AINDA! HÊ, HÊ!
LIVRES!
UFA!

PRIMEIRA PARADA... A VILA DE JOÃO E MARIA!
IUPIII!!
CHOMP!
ZUUIMM

MAMÃE!!

JOÃO!!

MARIA!!

PAPAI!!

UAU! UM FINAL FELIZ AO VIVO! NUNCA PENSEI QUE VERIA ISSO!

UÉ! MAS ENTÃO...

...SE CHEGAMOS AO ***THE END*** DA HISTÓRIA, CADÊ O PORTAL MÁGICO QUE DEVERIA SE ABRIR E NOS LEVAR DE VOLTA PRA CASA?

EXTRA!! EXTRA!!

?

?

VEJAM VOCÊS MESMOS AS MANCHETES DO JORNAL!!

LOBO MAU DE FÉRIAS

ATÉ VOVÓ VOLTAR

PINÓQUIO É VISTO COM BRUXA NA CASA DE DOCES!

PROCURA-SE BOTA DE 7 LÉGUAS!

PAGA-SE BEM!

ONDE ANDARÁ CHAPEUZINHO VERMELHO?

OS CONTOS SE MISTURARAM! POR ISSO NINGUÉM MAIS SABE COMO AS HISTÓRIAS IRÃO TERMINAR!

NÃO VI SUA BOTA! JURO!

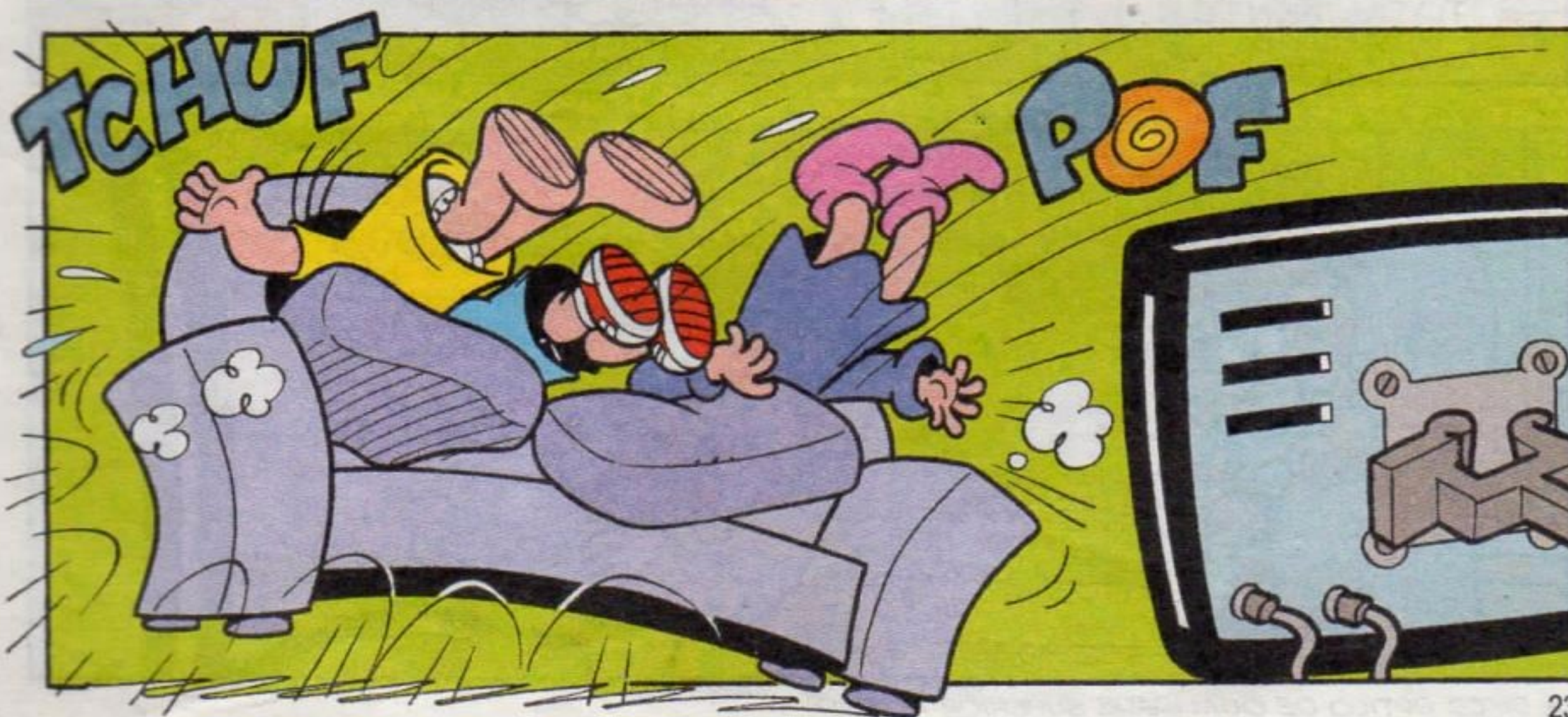
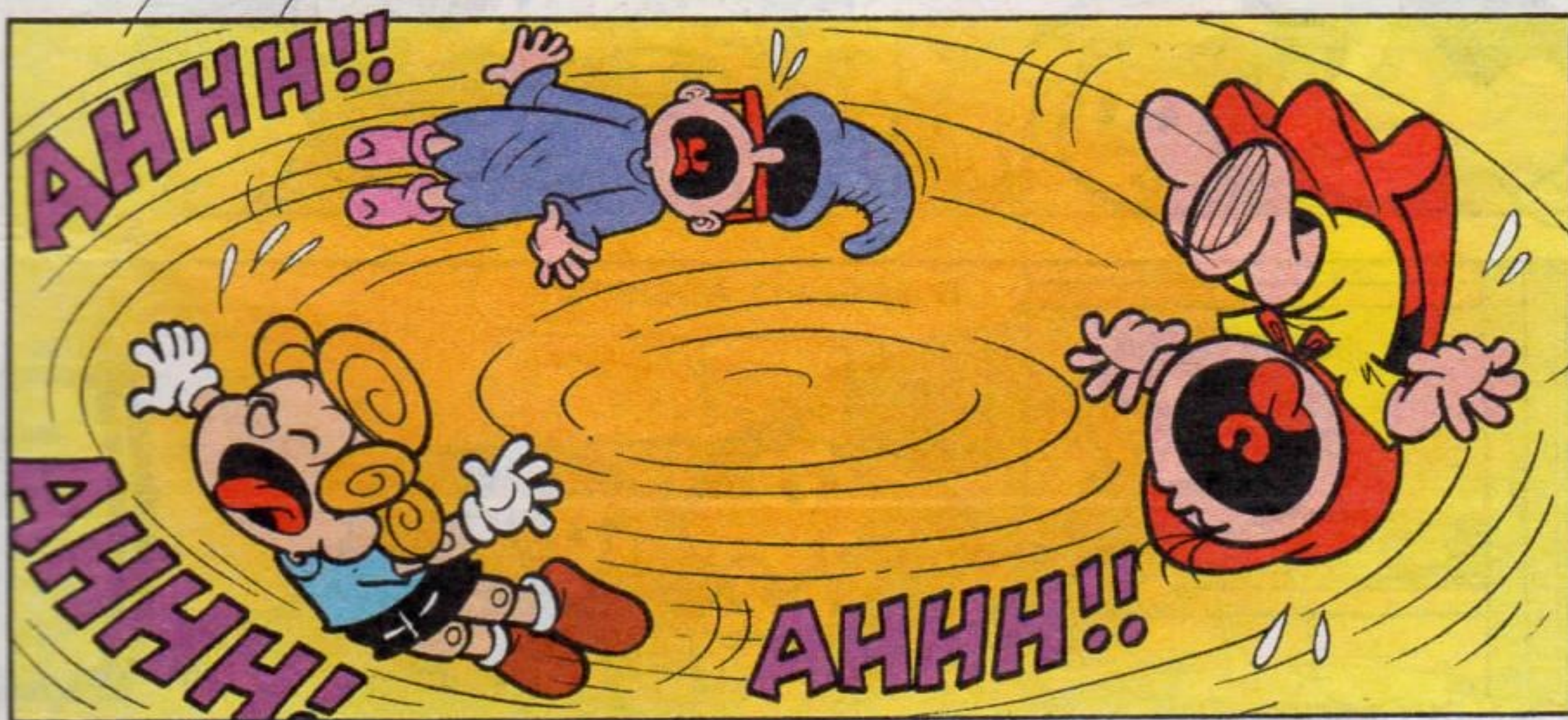
TUTTI FRUTTI! IÉÉÉ...

O LOBO É BOM, BAPI, LUAAAA... UAAA, BEM BOOOOM!!

*REWIND - COMANDO PARA RETROCEDER O FILME.

Once Upon a Time...

LETREIRO DE ABERTURA DO FILMINHO!!

É AGORA!! MERGULHEM!!

* DISCO ÓPTICO DE QUALIDADE SUPERIOR AO DVD.

É NOSSA VILA, SEM DÚVIDA... MAS DESERTA!

QUE COISA SEM-GRAÇA!

ASSISTIR AOS PEIXINHOS NO AQUÁRIO É MAIS DIVERTIDO!

O QUE ACHA, VOVOZINHA?

MODERNI-DADES! BAH!

The End

Tina em O ENSAIO

MSP1013/MG082-02

AI, TOM! ADOREI VOCÊ TER ME CONVIDADO PRA SAIR!

MAURICIO

APAGA! APAGA!

EU NÃO POSSO DEMONSTRAR QUE ESTAVA ANSIOSA, ESPERANDO ESTE CONVITE HÁ UM TEMPÃO!

QUEM SABE, SE EU MUDAR UM POUCO A FRASE?

SABE, TOM? EU GOSTEI DE SAIR COM VOCÊ...
EU TAMBÉM!

JÁ QUE NÓS DOIS GOSTAMOS, QUE TAL SE FÔSSEMOS PARA... BZZZ... BZZZ...

ATREVIDO!

ACHO QUE EU NÃO DEVO MEXER NO CABELO! DIZEM QUE ISSO É SINAL DE QUE A MULHER ESTÁ MUITO A FIM!

OLHA, TOM, FOI LEGAL VOCÊ TER ME CONVIDADO PRA SAIR!

SÓ QUE EU NÃO SOU FÁCIL, NÃO! SOU UMA MULHER BEM SEGURA DAQUILO QUE EU QUERO!

MULHER SEGURA E HOMEM INSEGURO NÃO DÃO CERTO!

TOM, GOSTEI DE SAIR COM VOCÊ, MAS VAMOS COM CALMA!
OK!

FALANDO SOZINHA, TINA?

NÃO! TAVA "ENSAIANDO PRA SAIR" COM O TOM!

TOM É AQUELE MENINO DE ÓCULOS DA SEMANA PASSADA?
NÃO! O TOM É LOIRO E TEM UM TOPETE!

ENTÃO, DEVE SER O QUE FOI EMBORA DIZENDO QUE CANSOU DE ESPERAR E QUE VOCÊ VIVE FAZENDO ELE DE BOBO!

EU VIM TE CHAMAR VÁRIAS VEZES, MAS ACHO QUE ESTAVA "ENSAIANDO"!
COMO ELE PÔDE FAZER ISSO COMIGO?

VOU LIGAR PRA ELE E DIZER POUCAS E BOAS! VOU PERGUNTAR POR QUE ELE NÃO ESPEROU!

NÃO! EU JÁ SEI A RESPOSTA! ELE NÃO ESPEROU PORQUE DEMOREI DEMAIS! TENHO QUE SER MAIS INCISIVA!

DIZER ALGO COMO "MUITO FEIO O QUE O SENHOR FEZ, TOM"! E SE ELE RETRUCAR DIZENDO QUE NÃO SABE DO QUE ESTOU FALANDO, EU DIGO: "AH, NÃO"?
FIM

TURMA DO PENADINHO em

O ATOR IDEAL PARA O PAPEL

EU ENTENDO A SUA ALEGRIA, ANÚBIS! É BOM SAIR DOS MUROS DO CEMITÉRIO DE VEZ EM QUANDO!

AUF! AUF!

MSP1013/MG082-03

MAURICIO

BLAM

ONDE ESTOU?! QUEM SOU EU?!
EI, TIÃO, VEJA AQUILO!
PELO JEITO, É MAIS UM QUE VAI FAZER TESTE NO TEATRO!

EI, VOCÊ ESTÁ PROCURANDO O TEATRO, CERTO?
É AQUI PERTO! EU LEVO VOCÊ ATÉ LÁ!
TEATRO?

SOUBE QUE ESTÃO ENSAIANDO UMA PEÇA SOBRE O EGITO ANTIGO!
EGITO! ESSE NOME NÃO ME É ESTRANHO!

É AQUI! BOA SORTE!
O-OBRIGADO!

DEVE SER AQUI QUE EU MORO!
HOJE
TESTE DE ELENCO

SERÁ POSSÍVEL QUE NÃO VAI APARECER NINGUÉM COM TALENTO PARA O PAPEL DA MÚMIA?
CHEFE, VEJA!

TOMARA QUE ESSE PASSE NO TESTE! POSTURA DE MÚMIA ELE TEM!
EI, VOCÊ, QUAL É O SEU NOME?
E-EU NÃO SEI!

O QUE ELE DISSE?
EU OUVI ELE DIZER VANDERLEI!

Ô VANDERLEI, VOCÊ JÁ FOI MÚMIA ANTES?
TENHO SIDO MÚMIA POR TODA A MINHA MORTE!

HÁ, HÁ, HÁ!! ELE É ESPIRI-TUOSO!
TECNICA-MENTE, MÚMIAS NÃO TÊM ESPÍRITO!

TEM EXPE-RIÊNCIA COM TEATRO?
ME LEMBRO DE TER AJUDADO A CONSTRUIR O TEATRO DO FARAÓ!

HÁ, HÁ, HÁ!! ELE ENCARNOU O PERSONAGEM...
GOSTO DISSO!! O PAPEL É SEU!
PAPEL?

NÃO TEM PAPIRO?

ENQUANTO ISSO...
EI, O MUMINHO NÃO SAIU PRA PASSEAR COM O ANÚBIS?
SAIU! CADÊ ELE?

ANÚBIS, ONDE ESTÁ O SEU DONO?
AU! AU!

QUE CHACALZINHO ESPERTO!

RETIRO O QUE EU DISSE!

AU! AU!
EI! SEI ONDE TEM UM PEDAÇO DE BANDAGEM!

ANÚBIS, CHEIRE ISTO E LOCALIZE O SEU DONO!
FUNC!

CAIM! CAIM! CAIM!
O CASO ESTÁ MAIS ENROLADO DO QUE O MUMINHO!

PERTO DALI...

GRRR!! EU SOU A MÚMIA DO FARAÓ TUCANOANON!!

!

FANTÁSTICO! PARECE QUE ELE NASCEU PARA O PAPEL!

É CLARO QUE NÃO!
VOCÊ VAI BEIJAR O ATOR QUE ESTÁ FANTASIADO DE MÚMIA!
E AGORA, DEIXE DE ESTRELISMO E SIGA O ROTEIRO!
GRUNF!
GRRRR!!
EU ACREDITO QUE, DEBAIXO DESSAS BANDAGENS, EXISTA UM CORAÇÃO CHEIO DE AMOR PRA DAR!
LINDO!
SNIF!
BAFO

!
PELO JEITO O CARA TEM MESMO BAFO DE MÚMIA!
ISSO É QUE É UM ATOR QUE LEVA A SÉRIO O SEU PAPEL!
BLAM

ESSE CARA É MUITO ESTRANHO!
ESTOU ACHANDO QUE ELE É UMA MÚMIA DE VERDADE!
NÃO DIGA BOBAGENS! MÚMIAS QUE ANDAM E FALAM NÃO EXISTEM!

Ô VANDERLEI, ADMIRO O SEU PROFISSIONALISMO, MAS VAI TER QUE ESCOVAR OS SEUS DENTES!
VOCÊ ESTÁ INSINUANDO QUE TENHO MAU HÁLITO?!

É! A COISA TÁ FEIA, MESMO!!

MUMINHO, FINALMENTE ENCONTREI VOCÊ!
FLAP
FLAP
MUMINHO... EI, ESTE É O MEU NOME!

PUF
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
EU SEI LÁ! QUE LUGAR É ESTE?
TUDO O QUE LEMBRO É DE ESTAR PASSEANDO COM O ANÚBIS!

O QUE ACONTECEU COM ESSAS PESSOAS?
NÃO FAÇO IDEIA!
MAS ESTÃO VIVAS, SENÃO A DONA MORTE ESTARIA POR AQUI!
ENTÃO, EU ESTAVA CERTO!
VOCÊ É UMA MÚMIA DE VERDADE!

DIAS DEPOIS...

SOCORRO, ESTOU SENDO ATACADA POR CRIATURAS DAS TREVAS!!

HUÁ! HUÁ! HUÁ! HUÁ!

GRRR!!

VOCÊ IMAGINOU QUE NOSSA PEÇA FARIA TANTO SUCESSO?

CLARO! AFINAL, TEMOS ARTISTAS QUE MORRERAM POR ISSO!

FIM

Magali
EI, GAROTINHA! BEIJE-ME E EU ME TRANSFORMO NUM PRÍNCIPE ENCANTADO!
MAURICIO
MSP1013/MG082-04

É VERDADE! SOU UM LINDO PRÍNCIPE...

...E MORO NUM LINDO CASTELO!

AS MENINAS DE HOJE NÃO GOSTAM DE PRÍNCIPES?

ELAS SÓ PENSAM EM COMER?

ENTÃO...
BEIJE-ME E ME TRANSFORMAREI NUM DONO DE RESTAURANTE!
FIM

MINGAU em
UM DIA É DO CAÇADOR

A CRIATURA FOGE ASSUSTADA!
ROLA COMO PODE!
MAS NÃO CONSEGUE ESCAPAR DAS GARRAS DO...
TOP
TOP
TOP
CRINCH
?
?

TAP TAP
TAP

BOLINHAS DE PAPEL!

SEMPRE DÃO UM JEITO DE SE ESCONDER...
...E FUGIR!

HÃ?!

ZUP
ZUP

MAIS UM HORRÍVEL SER APARECE NO HORIZONTE!
ELE NÃO SABE...
...MAS IRÁ SE TORNAR UMA PRESA EM POTENCIAL!

O GRANDE PREDADOR ESPERA POR UM MINUTO DE DISTRAÇÃO!
O GRANDE ATAQUE SE APROXIMA!

PLAF
PLAF
PLAF

?
?
?

NOVELOS DE LÃ!
NUNCA CONSEGUEM FICAR ENROLADINHOS!

AH!!

MAIS UMA TERRÍVEL FIGURA APARECE!
E ESSA VEM LÁ DE FORA!
ONDE NINGUÉM PODE ESCUTAR SEU GRITO!

TAP TAP TAP
TAP
TAP
TAP

TAP
TAP
TAP

TAP
TAP
TAP

TAP
TAP
TAP

HÃ?!

FOLHA ESTÚPIDA!!
COVARDE!!
VOLTE AQUI!!

ASSIM FICA DIFÍCIL UM CAÇADOR NATO SOBREVIVER!
ESTE AMBIENTE INÓSPITO PECA POR FALTA DE PRESAS!

?

Q... QUE BARULHO É ESSE?
VEM DO BANHEIRO!

EU NÃO CREIO NOS MEUS OLHOS!
É ELE!
TAP
TAP

ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO!!

AH!! É ASSIM?!

ZUP
ZUP
ZUP

AH!! TÁ FUGINDO?!

FRICA
FRICA
FRICA

FLOP
FLOP

HÊ! HÊ!
SÓ SOBROU UM ROLO!

MINGAU!!

QUALÉ, AMIGUINHOS?

VAMOS FAZER AS PAZES!

PELA SOBREVIVÊNCIA DE CADA UM!

FIM

MAGALI em A MAGATALI

MAURICIO

MSP1013/MG082-06

MAGALI! VOCÊ CHEGOU EM BOA HORA!

QUE DORMIR, GAROTO? A GENTE TÁ NO MEIO DA TARDE!
FAZ PARTE DO NÚMERO!

QUE NÚMERO? VOCÊ NÃO FALA COISA COM COISA!
DE HIPNOTISMO! EU FALEI LÁ NA OUTRA PÁGINA!

LÁ NA OUTRA PÁGINA, A GENTE TAVA FALANDO DE PÃO!
NÃO TEM NADA DE MAIS!
VOCÊ SÓ TINHA QUE OLHAR PARA O PÊNDULO...

...AÍ, EU IA FALAR *OCUS-POCUS* OU *SIM-SALABIM*...

...ESTALAVA OS DEDOS E...
PLEC

...TE CONVENCIA A SE COMPORTAR COMO UM...
GATO!!

MIAUURR!!
SAI DAQUI, SEU DANADO!!
TÁ QUERENDO PEGAR MINHAS POMBINHAS, É?!

MMMRRR!!

PRONTO, MAGALI! JÁ ESPANTEI O GATO!

MAGALI?
CADÊ ELA?

FOI EMBORA SEM FALAR NADA!
QUE FALTA DE CONSIDERAÇÃO!

Ô MAGALI! NÃO TÁ PERDOANDO NEM O MEU LEITE?

VOCÊ JÁ TEM COMIDA DEMAIS!

FFSSSS!!

EU, HEIN? SERÁ QUE A MAGALI FICOU BIRUTA?

É MELHOR VER PRA ONDE ELA TÁ INDO!

ACHO QUE ENTROU NO BANHEIRO!

ESSA NÃO!!

ATÉ EU SEI QUE NÃO SE DEVE FAZER ISSO!
QUER QUE EU LEVE A CULPA?

HUM...

MAS QUE É DIVERTIDO, É!

O QUE ESSA MALUCA TÁ APRONTANDO AGORA?

DESCE DAÍ, MAGALI!
EU SEI QUE É DIVERTIDO JOGAR AS COISAS NO CHÃO!
MAS NÃO É LEGAL SUBIR NA MESA!

TOMA! VAI BRINCAR COM ESSA BOLINHA DE PAPEL!

O QUE EU VOU FAZER COM ESSA DOIDA?

AAAAAHHH!!

MEU RATINHO DE BORRACHA, NÃO!!

VOCÊ JÁ ESTÁ ABUSANDO!

MAGALI, CHEGUEI!

ONDE ESTÁ ESSA MENINA?

ORA, SÓ PODE ESTAR NA COZINHA!
PLEC

UÉ! O QUE EU TÔ FAZENDO AQUI EM CIMA?

MINGAU, O QUE ACONTECEU?
VOCÊ FICOU MALUCA!
FOI ISSO!

MAGALI, EU TAVA PROCU-RANDO VOCÊ!
ONDE VOCÊ ESTAVA?
AQUI MESMO, EU ACHO!

MAGALI, EU SEI QUE VOCÊ GOSTA QUANDO EU PREPARO SEU LANCHE!

MAS NÃO PRECISA EXAGERAR!

FIM

Magali

PANINI COMICS
PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 82 - Outubro de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263105082

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: **(11) 3845-0399**

5 Mônica 50 ANOS

©MSP - BRASIL

MÔNICA ANOS 60

O aniversário É DELA, mas a surpresa É NOSSA!

A São Domingos traz uma linha de cadernos moderna, colorida e divertida em comemoração aos **50 anos** da gorducha mais linda dos quadrinhos.

Numa papelaria perto de você.

www.saodomingos.ind.br

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

NOVA SANDÁLIA HELLO KITTY
COM KITTY ESMALTE E ADESIVOS.
PRA FAZER A MÃO E O PÉ.
HELLO KITTY®
Grendene kids
O melhor da infância